



CÂMARA MUNICIPAL DE CARIACICA

GABINETE DO VEREADOR PAULO FOTO

MOÇÃO Nº _____ 2025

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE CARIACICA DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

Senhor Presidente,

O Vereador que a esta subscreve, requer a Vossa Excelência, nos termos do artigo 106, X, e art. 121, ambos do Regimento Interno da Câmara Municipal de Cariacica, que, após ouvido o Plenário na forma regimental, seja consignado em Ata deste Poder Legislativo Municipal, e seja enviada **MOÇÃO DE APLAUSOS e CONGRATULAÇÃO EM ALUSÃO DA SESSÃO SOLENE EM HOMENAGEM AOS ARTISTAS CULTURAIS DE CARIACICA AO SRº. ALFREDO EVANGELISTA DOS SANTOS FILHO (ALFREDO GODÔ)** em homenagem aos relevantes serviços prestados em prol do Município de Cariacica, no que diz respeito ao fomento artístico e cultural do município.

Plenário Vicente Santório Fantini, em 13 de maio de 2025

PAULO FOTO
Vereador – PP



Alfredo Evangelista dos Santos Filho (Alfredo Godô),

Dançarino de samba solto.

Nome artístico: Godô Sambista.

Atuação há mais de 37 anos.

Shows com grandes profissionais do Estado do Espírito Santo e Nacionais. No Espírito Santo: Com Emerson Xumbrega, Vera da Mata, Denise Pontes, Rodrigo Nogueira e Banda, Rogerinho do Cavaco, Bateria Show da Boa Vista, Bateria Show do Mestre Picolé e outros. Nacional: Neguinho da Beija Flor, Edu Rosa, Viviane Araújo, Ito Melodia.

CONTADOR DE HISTÓRIA

Nome Artístico: Alfredo Godô

Ator do personagem João Bananeira

Desde 2013, venho desenvolvendo os projetos "João Bananeira na Escola".

"João Bananeira Arte e Cultura" e João Bananeira Cultura Viva, que narram a história do personagem João Bananeira. Este é uma figura centenária no Carnaval de Congo de Máscaras de Roda D'água, em Cariacica-ES. O personagem é tão significativo que deu nome à Lei de Incentivo Financeiro aos artistas da cidade, reconhecida como a 'Lei João Bananeira'. João Bananeira foi oficialmente registrado como Patrimônio Imaterial do Município, por meio do decreto 118/2020. Esses projetos são apresentados em diversas instituições, como escolas, presídios, asilos, creches, centros de referência de assistência social, atendimentos à população de rua no "Centro Pop", teatros, Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), Feira dos Municípios, feiras de artesanato e em outras áreas sociais.

