



**CÂMARA MUNICIPAL DE CARIACICA
ESTADO DO ESPÍRITO SANTO**

Gabinete do Vereador André Lopes.

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº. ____/2023

Ementa: Concede “**Comenda Moxuara**”, ao **Senhor Itagiba Cardoso** pelos relevantes serviços prestados a cultura no Município de Cariacica.

A Câmara Municipal de Cariacica, do Estado do Espírito Santo, no uso de suas prerrogativas regimentais, que lhe confere o art. 14, inciso. XX, da Lei Orgânica do Município.

DECRETA:

Art. 1º Fica concedido a “Comenda Moxuara”, ao Senhor Itagiba Cardoso, pelos relevantes serviços prestados alusivo à contribuição para a cultura do município de Cariacica.

Art. 2º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º Revogam-se as disposições em contrário.

Art. 4º Registre-se, Publique-se e Arquive-se.

Plenário Vicente Santório Fantini, 12 de junho de 2023.

Vereador André Lopes





JUSTIFICATIVA

O presente Decreto Legislativo visa, conceder a “Comenda Moxuara”, ao **Senhor Itagiba Cardoso** pelos relevantes serviços prestados a cultura no município de Cariacica e no Estado do Espírito Santo.

O Carnaval de Congo de Máscaras é realizado no Bairro de Roda d’água, no município de Cariacica-ES. É a maior expressão de cultura popular da cidade, acontece no dia no dia de Nossa Senhora da Penha, iniciando suas atividades no Campo do América. O carnaval de congo remonta ao século XIX e é a mais tradicional manifestação da cultura popular de Cariacica, com missa campal, cortejo com imagem de Nossa Senhora da Penha e as apresentações das bandas de Congo de Cariacica e de outras localidades do Estado, sempre acompanhado pelo brincante “João Bananeira” e demais mascarados.

A memória e tradição é mantida pelos seus mestres, que cultivam sua tradição centenária. Um dos mestres que integram essa importante manifestação, carregada de simbolismo e sincretismos é o **Mestre Tagibe**, com sua elegância, alegria e disposição, tempera com harmonia os festejos populares, em conjunto com outros mestres.

Esses componentes é que ditam o tom, a mistura e o sabor, tornando o Carnaval de Congo de Máscaras de Roda D’Água, em homenagem a Nossa Senhora da Penha, padroeira do Espírito Santo, um dos eventos extremamente expressivo de nossa sociedade cariaciquense e por que não do dizer do Estado do Espírito Santo.

Dezenas de famílias da região levam a cultura centenária adiante e seis bandas da cidade participam do evento, que tem o apoio da Prefeitura de Cariacica. Sempre com a presença garantida da população de outras regiões.

Mestre Tagibe herda a herança dos seus antepassados e a responsabilidade de não deixar o congo se perder no tempo, essa também é a marca do Mestre, nascido há 80 anos e batizado como Itagiba Cardoso. Ele é considerado o griô mais antigo de Cariacica, aquele indivíduo que detém a memória, saberes do grupo e funciona como difusor de tradições, transmitindo conhecimento para os mais jovens.

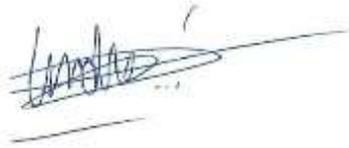
O DNA de congueiro ele recebeu do pai, Mestre Gabiroba, e repassou para o restante dos familiares. Hoje, seis filhos, 11 netos, um bisneto e os sobrinhos formam a banda de congo Mestre Tagibe, que tem 25 componentes.

O Mestre é muito elegante com seus chapéu e camisa brancos e calça azul, Tagibe produz casacas e é vice-presidente da Comissão Espírito-santense de Folclore, por meio da qual teve a oportunidade de apresentar o congo para todo o Brasil. “Tenho muito prazer em



levar a cultura de Cariacica para que outras pessoas conheçam”, diz Tagibe, do alto de seus 60 anos como congueiro.

Portanto, indica-se a “Comenda Moxuara”, para Mestre Tagibe, pois o mesmo possui relevante serviços prestados a cultura do município de Cariacica e por que não dizer do Espírito Santo.



Vereador André Lopes



ANEXO I

