



CÂMARA MUNICIPAL DE CARIACICA
Estado do Espírito Santo
GABINETE DO VEREADOR MARCELO GUERRA ZONTA

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº ____ /2025

EMENTA: Concede “**Título de Cidadão Cariaciquense**” ao **Senhor Carlos Henrique Rodrigues de Souza**, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Município de Cariacica.

A Câmara Municipal de Cariacica, Estado do Espírito Santo, no uso de suas prerrogativas regimentais, que lhe confere o art. 14, inciso XX da Lei Orgânica do Município,

DECRETA.

Art. 1º - Fica concedido o “**Título de Cidadão Cariaciquense**” ao **Senhor Carlos Henrique Rodrigues de Souza (CAHÊ)**, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Município de Cariacica.

Art. 2º - Este Projeto de Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º - Revogam-se as disposições em contrário.

Art. 4º - Registre-se, publique-se e archive-se.

Plenário Vicente Santório Fantini, 14 de Novembro de 2025.

MARCELO ZONTA
Vereador





CÂMARA MUNICIPAL DE CARIACICA
Estado do Espírito Santo
GABINETE DO VEREADOR MARCELO GUERRA ZONTA

JUSTIFICATIVA

CAHÊ RODRIGUES: A ARTE DE TRANSFORMAR O CARNAVAL EM ESPETÁCULO IMORTAL

Com mais de 25 anos de trajetória, o carnavalesco, artista plástico e figurinista Cahê Rodrigues é reconhecido nacionalmente pela criatividade, sensibilidade estética e capacidade de transformar enredos em grandes espetáculos de emoção e beleza.

Após uma carreira marcada por passagens por escolas como Portela, Grande Rio, Imperatriz Leopoldinense, União da Ilha e Vai-Vai (SP), Cahê encontrou no Espírito Santo um novo capítulo de sua história artística. Há três anos à frente da Independente de Boa Vista, o carnavalesco consolidou uma parceria vitoriosa, coroada com o título de campeã do Carnaval Capixaba de 2025, com o enredo “Os Olhos do Mundo – Assombros de Sebastião Salgado”.

Para se dedicar integralmente ao trabalho da escola, mudou-se para Itaquari, onde vive atualmente, próximo ao ateliê de fantasias e alegorias da Boa Vista. Sua presença constante no barracão e o envolvimento direto com a comunidade tornaram-se marcas de sua gestão criativa.

Além do trabalho na avenida, Cahê leva seu conhecimento e sua história de superação para além do samba. Realiza palestras em escolas, inspirando jovens e apaixonados pelo Carnaval com sua trajetória de arte, fé e resiliência.

Em 2026, retorna à avenida com o enredo “João do Congo – A Voz que Dança nas Folhas da Resistência”, reafirmando o carinho e o acolhimento do povo capixaba, que transformaram profundamente sua caminhada profissional e pessoal.

“O carnaval é a maior manifestação cultural do povo brasileiro. Poder contribuir para mantê-lo vivo, transformador e surpreendente é o que move a minha vida”, resume o artista.

Assim, é devido e mais do que merecido, por todo exposto, o presente título proposto por este Parlamentar.

Plenário Vicente Santório Fantini, 14 de Novembro de 2025.

MARCELO ZONTA
Vereador

