



CÂMARA MUNICIPAL DE CARIACICA

GABINETE DO VEREADOR Marcos Palinha

Ofício/nº65/2024

EMENDA: Institui em seu calendário Oficial de eventos do município de Cariacica, o dia da Cultura Underground de Cariacica, Que ocorre no dia 29 de outubro E dá outras providencias.

A câmara municipal de Cariacica, estado do espirito santo, no uso de suas atribuições regimentais.

APROVAR:

Artigo. 1º _ que estabeleça o DIA DACULTURA UNDERGROUND de Cariacica, no calendário de datas comemorativas do município, no DIA 29 DE OUTUBRO.

Artigo.2º _ O projeto de Lei tem por conveniência, fixar o dia 29 de outubro, como “ O DIA DA CULTURA UNDEGROUND DE CARIACICA”

Artigo.2º _ O Executivo publicará a presente Lei no que couber.

Artigo.4º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogando-se disposições em contraio.

Plenário Vicente Santório, 25 de novembro de 2024

Marcos Palinha

VEREADOR



Autenticar documento em <http://cariacica.camarasempapel.com.br/autenticidade> com o identificador 3100320033003300300031003A005000, Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2/2001, que institui a Infra-estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.

JUSTIFICATIVA DA SOLICITAÇÃO

A cultura underground é a cultura jovem que é naturalmente contestadora dos padrões sociais e culturais vigentes, demonstrando suas opiniões através da música, literatura, cinema, audiovisual, teatro. É uma cultura ligada às urbanidades, sendo representada nos guetos, favelas, comunidades, subúrbios, através do Hip hop, punk, cultura surf, skatismo, cultura bike, dança de rua, break music, fanzines, música hardcore, HQ's (revistas em quadrinhos), motociclismo, pixação, grafite.

A juventude de Cariacica participa ativamente da construção das várias correntes da cultura urbana desde os anos 70 e 80. São vários os registros de sua atuação constante que reverbera por toda Grande Vitória e Espírito Santo, como atestam os seguintes registros:

2024 – Representantes da cultura jovem urbana do município de Cariacica recebem Moção de Aplausos e Congratulação oferecida pelo vereador Marcos Palinha, em novembro de 2024, em reconhecimento a sua produção cultural;

2019 – Artista plástica e musicista Sandriani Muniz defende dissertação de mestrado na Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), intitulada “Resistência punk no município de Cariacica/ES: uma narrativa estética, musical e teatral no meio underground”, em 2019, tendo como objetos de pesquisa as bandas Zoopatia e RHC – Resistência Hardcore, e o Teatro Motim, que são coletivos culturais deste município;

2018 - Criação da Câmara de Arte Contemporânea no âmbito do conselho municipal de cultura, a partir de requerimento dos representantes das várias culturas jovens urbanas;

2017 - Criação do coletivo cultural Cariacica Underground;

2013 – Criação do blog Palhetadas do Rock, dedicado ao registro da cultura jovem urbana do município, tendo como fundador o jornalista Jacques Mota, monografista da cultura underground cariaciquense;

2012 - Registro do jornalista José Roberto Santos Neves, o qual descreve a juventude do município no final dos anos 1980 e início dos anos 1990, no livro Rockrise, de 2012, citando as manifestações das diversas culturas jovens através da música, skatismo e surf;

2009 - Historiador e monografista da cultura jovem urbana, Alberto Vidal, afirma em seu trabalho de conclusão de graduação, datado de 2009, que “Cariacica é o celeiro do underground”;

1992 e 1994 – Realização de dois grandes eventos musicais agregadores da cultura jovem urbana da época, organizados pelos próprios membros, denominados de “Primeiro” e “Segundo Fest Rock em Cariacica”, em 1992 e 1994.

Na certeza que a presente Lei seja publicada pelo ilustre Prefeito de Cariacica, que também é amante do Esporte, coloco a proposta a apreciação dos ilustres Pares que compõem este parlamento, no sentido que façam as devidas Emendas e correções que acharem necessárias, e após Parecer da Comissão habilitada para tal, seja encaminhada ao Plenário para devida aprovação.

